

Tehtäväkierros koululaisille

Tämä tehtäväkierros tutustuttaa oppilaat Aboa Vetuksen raunioalueeseen, arkeologiaan ja vuosisatojen takaiseen kaupunkielämään. Tehtävistä voi valita omalle ryhmälle sopivat, iän ja kiinnostuksen mukaan. Osa tehtävistä on helpompia ja osa vaikeampia.

Tervetuloa museoon!

Ennen museovierailua tutustukaa seuraaviin ohjeisiin, jotta kaikkien vierailu menee sujuvasti:

- Museokaupan yhteydessä on naulakko ja lokerikko, johon voitte jättää reppu ja ulkovaatteet. Reppua, syötävää tai juotavaa ei saa viedä museoon.
- Museon raunioissa ei saa kiipeillä eikä niihin saa nojailla. Ne voivat vahingoittua tai jopa sortua.
- Valokuvia saa ottaa ilman salamaa.
- Museossa kuljetaan rauhallisesti, eikä juosta.
- Jos käynte myös taidemuseon puolella, taideteoksiin ei saa koskea.

Aboa Vetus

Laskeutukaa oikeanpuolimmaisista portaita Aboa Vetuksen tasanteelle. Aboa Vetus on latinaa, ja tarkoittaa vanhaa Turku. Täällä pääsette kulkemaan vanhan Luostarikorttelin raunioissa ja tarkastelemaan arkeologisia löytöjä. Luostarikortteli oli 1300-luvulta vuoden 1827 Turun paloon asti rikkaiden kauppiaiden asuinalue. Monet kauppiaat olivat saksalaisia.

Miettikää yhdessä:

- Miksi Turun vanhat kellarit ovat hautautuneet maan alle?
- Mitä arkeologi tekee ja miksi?
- Voiko maan alta löytyneistä raunioista ja esineistä päätellä, millaisia ihmisiä täällä asui?

Jatkakaa sitten matkaa oikealla näkyviin kellareihin.

Kellarit

Voitte pohtia yhdessä:

- Miksi kellareita rakennettiin? Mitä hyötyä niistä oli?
- Nämä kellarit ovat olleet käytössä pitkään. Näette lattiassa rakennusvuoden. Ensin ne kuuluivat yksityistaloihin, ja vielä sata vuotta sitten niiden päällä oli kylpylä. Näettekö kellareissa jotain, mikä liittyisi kylpylään?

Nouskaa sitten portaat kellarien toiselle puolelle.

Kartat

Olette nyt talojen takapihalla. Turun nykyinen rantakatu ja Aurajoki ovat heti karttojen ja seinän takana, ja aikoinaan takapihat ulottuivat tästä jokeen asti.

Edessänne on monta vanhaa Turun karttaa. Tutustukaa niihin ja pohtikaa:

- Mitä Turussa tapahtui vuonna 1827?
- Yrittäkää etsiä kartoista Turun tuomiokirkko, Suurtori ja Aurajoki. Missä museo sijaitsee?
- Vanhin kartta vuodelta 1634 on hyvin erilainen kuin muut myöhemmin tehdyt. Miten se eroaa muista?

Jatkakaa sitten eteenpäin kappelin edustalle ja rakentakaa tiilistä seinä munkkilimityksellä. Ohjeet löytyvät paikan päältä. Löydätekö museossa seiniä, jotka on rakennettu samalla tavalla? Mistä tiilet tehdään?

Tämän jälkeen voitte jatkaa kappeliin.

Kappeli

Tämä keskiaikainen kellari toimii nykyisin Pyhän Annan kappelina, eli se on pieni kirkko. Kappelin seinällä on ikoni, jossa Anna on kuvattu tyttärensä Marian ja lapsenlapsensa Jeesuksen kanssa.

Ei tiedetä, mikä rakennus tämä on ollut keskiajalla. Jos vertaatte tätä kellaria ensimmäisiin, joissa kävitte, miten tämä eroaa niistä? Millainen katto tässä on ollut? Entä löydätekö kellarista kaksi oviaukkoa?

Lähtekää sitten kappelista oikealle, niin päädytte Luostarin jokikadulle.

Luostarin jokikatu ja pienoismalli

Tässä on kulkenut Luostarin jokikatu, joka oli yksi Turun pääkaduista jo keskiajalla, 700 vuotta sitten. Se jatkui aikoinaan Vanhalle suurtorille asti. Kadun nimi tulee siitä, että se johti dominikaanimunkkien luostarille, joka sijaitsi nykyisessä Kaskenmäessä Auransillan lähellä.

Edessänne on lisää keskiaikaisia kellareita, ja kun lähdette oikealle, päädytte pienoismallin luo. Pienoismallista näette, millaisia museon alueen kivitalot ovat olleet yli 500 vuotta sitten. Keskellä kulkee Luostarin jokikatu ja punainen pallo kertoo paikan, jossa seisotte tällä hetkellä.

Pohtikaa yhdessä:

- Tällä alueella asui rikkaita porvareita, jotka asuivat monikerroksisissa kivitaloissa. Olivatko tavallisten turkulaisten talot rakennettu myös kivistä ja tiilistä vai jostain muusta?
- Kaupunkilaisilla oli paljon eläimiä. Mitä eri eläimiä löydätte?
- Tämä oli myös ennen kaupungin keskustaa. Mitä pienoismallissa olevaa ei enää nykyään näy Turun keskustassa?

Jatkakaa seuraavaksi siltaa pitkin kellarien toiselle puolelle.

Vitriinit

Näette edessänne pitkän rivistön vitriinejä, joissa on erilaisia esineitä satojen vuosien takaa. Suuri osa niistä on löytynyt museon arkeologisilta kaivauksilta. Viimeisissä vitriineissä ennen portaita on arkeologisia löytöjä eri vuosisadoilta. Katselkaa niitä hetki ja miettikää sitten:

- Mistä aineesta esineitä on tehty eri aikoina?
- Miten esineet ovat päätyneet maan alle?
- Miksi esineet ovat usein rikki tai niistä on jäljellä vain pieniä sirpaleita?

Laskeutukaa sitten portaat alas Luutarhaan ja Puutarhaan.

Luutarha ja Puutarha

Täällä voitte tutustua kaivauksilta löytyneisiin eläinten luihin ja kasveihin. Puutarhan perällä on myös arkeologien välineitä ja kuva kaivauksilta ennen museon perustamista. Kaivausalueen päälle rakennettiin sitten museo.

Testatkaa luita luututkijan luuanalyysikoneessa ja ryömikää lopuksi ison luun läpi!

Kiitos käynnistä ja tervetuloa uudelleen!