

TAITEEN TULKINTA JA TAITEESTA PUHUMINEN

Alakouluikäiset

Tehtävä 1. Valitkaa luokkanne kanssa näyttelystä 1-2 huonetta. Valitse huoneissa olevaista teoksista sellaiset, joihin mielestäsi parhaiten sopivat lapuilla olevat sanat.

Voit repiä tai leikata sanat irti paperista ja viedä ne sellaisten teosten eteen, joihin ne mielestäsi sopivat parhaiten. Valmistaudu kertomaan muille omista valinnoistasi (esim. miksi juuri tämä kyseinen teos on mielestäsi hauska?) Muista, ettei vääriä vastauksia ole!

MIELENKIINTOINEN	INHOTTAVA	HAUSKA
PELOTTAVA	KAUNIS	OUTO
SURULLINEN	PEHMEÄ	RUMA
JÄNNITTÄVÄ	TÄMÄN HALUAISIN TEHDÄ ITSE	HERKKÄ
AHDISTAVA	TAIDOKAS	KYSYMYKSIÄ HERÄTTÄVÄ

Tehtävä 2. Valitse näyttelystä yksi teos ja tee sille puhekupla tai useampia puhekuplia. Kirjoita puhekupliin:

Mitä teos haluaisi sanoa itsestään?

TAI

Mitä taiteilija haluaisi sanoa teoksesta?

Piirrä puhekuplat laatikkoon tai tee ne opettajan antamasta erillisestä paperista ja sijoita teoksen läheisyyteen. Käykää yhdessä kaikkien puhekuplat läpi.

Tehtävä 3. Valitse jokin teos tai veistos näyttelystä, mutta älä katso sen nimilappua.

Jos olisit teoksen tehnyt taiteilija, minkä nimen antaisit teokselle?

Mitä luulet, että taiteilija on halunnut teoksellaan sanoa?

→ Tämän jälkeen lue teoksen oikea nimi. Mikä se on?

Ajatteletko nyt teoksesta samalla tavoin kuin äsken? Miksi/miksi et?

Tehtävä 4. Valitse jokin teos tai valitkaa luokan kanssa jokin yhteinen teos. Kirjoita teoksesta tarina. Apuna ideointiin voit käyttää seuraavia kysymyksiä:

Mitä ennen teoksen kuvaamaa tilannetta on tapahtunut?

Mistä teoksen päähenkilö on tulossa? Entä minne hän on menossa?

Mitä muistoja teoksella tai sen päähenkilöllä on?

Mitä teoksen kuvaaman tilanteen jälkeen tapahtuu?

Mitä teos ei kerro?

Kerro halutessasi tarinasi muille.

Tehtävä 5. Opasta tai esittele jokin näyttelyssä oleva teos kaverillesi tai pienryhmälle. Teoksen nimen, tekijän ja muita tietoja löydät teoksen vieressä olevasta lapusta. Ei kuitenkaan haittaa, ettet tiedä mitään teoksesta, vaan kerro esimerkiksi omia ajatuksiasi siitä alla olevien apukysymysten avulla.

Onko teos maalaus, piirros vai veistos?

Mitä värejä taiteilija on käyttänyt teoksessaan?

Mitä teoksessa mielestäsi on?

Mitä teoksessa mielestäsi tapahtuu?

Miltä teos saa olosi tuntumaan? (iloiselta, pelokkaalta, riehakkaalta...)

Vaihtakaa sitten opasta!

MUSEOKIERROKSEN JÄLKEEN KOULUSSA:

Tehtävä 1. Tee museossa kirjoittamasi tarinan perusteella maalaus, piirustus tai veistos, jossa kuvaat mitä valitsemasi teoksen tapahtumia ennen tai jälkeen tapahtuu.

Tehtävä 2. Tutkikaa yhdessä oman luokkanne seiniä. Kuka on valinnut seinälle päätyvät kuvataiteen työt ja niiden paikan? Onko luokassa paikkoja, joissa ei ikinä ole ollut töitä esillä? Voisiko näihin paikkoihin ripustaa töitä? Suunnitelkaa ryhmissä piirtäen ja kirjoittaen, miten haluaisitte että kuvataiteen työt tulisivat esille luokassanne?